El Liberal

ÓRGANO DEMOCRATICO DE LA ISLA DE MENORCA.

Precios de suscricion	Pesetas
En toda la isla, un mes.	1·50
En el resto de España, trimestre	5·00
Ultramar, un año.	30·00
Extranjero, id.	48·00
Repúblicas Hispano-Americanas, id.	48·00
Número suelto	0·10

REDACCION Y ADMINISTRACION
Calle Nueva, núm. 24, pral.
Despachos de 9 á 1 mañana y de 3 á 6 tarde.

Precios de los anuncios
En la primera plana y gacetillas 25 cts. línea
En cuarta plana . . . . . . 12 1/2 id.
Comunicados . . . . . . 25 id.
Rebaja proporcionada al número de inserciones.
Los suscritores á mitad de precio.
Contrata especial para publicaciones periódicas.

AÑO I. Mahon, miércoles, 12 de Octubre de 1881. N.° 87.

EL SR. POSADA HERRERA

Conocemos desde hace tiempo á este político escéptico; así es que no ha producido extrañeza en nuestro ánimo el lenguaje que usó en los salones de la presidencia en el acto de recibir la mayoría instrucciones y norma de conducta del gobierno cuya política ha de secundar.

El Sr. Posada, en su desdichado discurso, se dirigió á los diputados electos de la misma manera que solia hacerlo como ministro de la Gobernacion, á los de aquellos Congresos por él fabricados, donde no se respiraba mas atmósfera que la asfixiadora de un eclecticismo nauseabundo.

Ni en su carácter, ni en sus hábitos, ni en su historia hay nada, ni un rasgo siquiera que revele en él al hombre de ideales generosos ni de inmaculada consecuencia.

Y claro está que careciendo de estas condiciones, no puede tener la del valor cívico, que en momentos determinados dan al hombre público que le posee, un prestigio tan legítimo como digno de consideracion. Probaremos lo que decimos.

El Sr. Posada, que para justificar su repentino cambio de conservador canovista en partidario del fusionismo, tuvo necesidad de decir que estaba en esta parcialidad en virtud de su amor al principio de la legitimidad y al de la soberanía nacional, hizo patente su falta de fe en ambos, pero consiguió, á la vez que inventar una verdadera logomaquía, imponer el sello de su política á mayoría y gobierno; á Sagasta y Romero Ortiz, á Balaguer y á cuantos con estos han sustentado siempre el principio de la soberanía nacional, libre de toda levadura de derecho divino.

Que el Sr. Posada Herrera, el político que así firma la Constitucion de 1869 como la de 1876; que tan pronto es embajador de un gobierno revolucionario como presidente de un Congreso conservador, y más tarde vuelve á serio de otro casi conservador y casi liberal, como el de los fusionistas, diga todo lo que aquella noche manifestó, lo comprendemos; está en su manera de ser, por más que salgan de sus labios profundamente lesionadas la moral política y las ideas que por espacio de mucho tiempo ha venido sustentando el partido constitucional.

Resulta del discurso del Sr. Posada, por una parte, el hecho de imponer su política al gobierno y á la mayoría, y por otra, el de aceptar, no podemos decir con gusto, porque lo ignoramos, pero sí resignadamente, las órdenes y la autoridad del gobierno.

¡Puede haber algo más anormal, más digno de estudio y que mejor revele la exisiencia del dualismo de la situacion!

Hoy cede á Sagasta Posada Herrera para imponerse mañana; porque ya está fuera de toda duda que de lo que trata es de ganar tiempo, quizá de atraerse nuevos elementos de la mayoría para presentar la batalla á los constitucionales, incluso Sagasta.

El país presencia con repugnancia el espectáculo de juego de compadres que ofrece la situacion, por cierto nada edificante; y si no fuera porque él es el que siempre pierde, habria de reirse á placer de la incoherente cuanto ambiciosa é infecunda política fusionista.

Llamemos sobre este hecho la atencion de la historia, única que puede tomar acta de él y registrarle como curiosidad política en sus páginas.

Pero ántes bueno es decir que solo le faltaba al señor Posada Herrera, para acabar de caer en el más completo descrédito, el discurso que pronunció en la reunion de la mayoría.

(*La Discusion.*)

NOTICIAS DIVERSAS

De *La Opinion* de Palma, del 10:

Se habla de una carta-órden de don Cárlos poniendo paz en los periódicos tradicionalistas.

Creemos no obstante, que nuestros absolutistas atenderán á las órdenes de su jefe visible como atienden á lo prevenido por el que predicó la fraternidad universal.

De un periódico de Barcelona:

«Segun el corresponsal Z del «Diario», el Duque de la Torre que en su discurso de Linares se ha declarado dinástico, lo ha hecho despues de seis años de nebulosidades y de hacer *guiños* á los elementos revolucionarios.

El corresponsal tiene memoria y trae á colacion un recuerdo.

Aun no hace dos años el duque de la Torre dijo en otro brindis que habiendo tomado parte tan grande en el destronamiento de doña Isabel II, no podia dignamente y bajo ningun concepto contribuir á consolidar la restauracion de aquella dinastía.

Y añade el corresponsal:

«De suerte que es de presumir que pasen otros dos años sin cambiar de parecer, tiempo que segun he dicho otra vez es lo ménos que puede durar la actual situacion.»

***

Nos permitiremos un nuevo recuerdo.

En junio de 1866 el duque de la Torre montó á caballo y recorrió en son de guerra las calles de Madrid.

En Setiembre de 1868 dos años mas tarde, el duque volvió á montar á caballo, para recorrer en son de guerra los campos de Alcolea.

¿Que pensará el duque de la Torre de aquí á dos años?»

=

Siguen siendo satisfactorias las noticias que se reciben sobre la existencia del cólera en Aden. Segun los últimos despachos que publicaron los periódicos recibidos el sábado por vía de Barcelona hacía nueve ó diez dias que no habia ocurrido ninguna nueva invasion en aquella ciudad, circunstancia que hacia esperar la completa terminacion de dicha epidemia.

Por otra parte las medidas de rigor que se decian tomadas por los gobiernos turco y egipcio, sometiendo á cuarentena á las caravanas que fueron á la peregrinacion de la Meca, pueden haber sido muy favorables para evitar su importacion á las comarcas africanas. Estas circunstancias, unidas á las variaciones atmosféricas actuales, evidentemente contrarias al desarrollo de aquella enfermedad, hacen esperar que la salud pública no sufrirá alteracion por semejante causa, al ménos en la próxima época de invierno, pudiendo abrigarse la confianza de que los gérmenes de la nombrada dolencia desaparecerán durante él.

De *El Liberal* del 4:

El Congreso

Poca concurrencia de diputados. Dáse cuenta del despacho ordinario; el Sr. Villaverde pide los expedientes de suspension de algunos ayuntamientos de Betanzos.

Son proclamados diputados los señores Candau, Albareda, Quiroga, Cruz (D. Pablo), Gumá, Salcedo (don Gaspar), de Miguel, Anton Ramirez.

Sobre el acta de Velez-Málaga el señor Silvela (D. Francisco) usa de la palabra en contra. El diputado conservador habla de la suspension de ayuntamientos el dia despues de la crísis, de la destitucion de la junta inspectora del censo, de prisiones, de partidas armadas capitaneadas por el alcalde de la localidad, de la intervencion de la guardia civil para desalojar los colegios electorales y de otros abusos que constan en actas notariales.

Por dicho distrito ha sido derrotado el Sr. Larios obteniendo el triunfo el Sr. Rute.

El Sr. Montilla, de la comision, defiende el dictámen, citando las fechas de los acuerdos que tomó el Consejo de Estado en las suspensiones de aquellos ayuntamientos.

Continúa la sesion.

=

Consejo penitenciario

A las tres y media de la tarde se reunió ayer el Consejo penitenciario en el despacho del director de Establecimientos penales. Presidió el señor Mansi. Asistieron los Sres. Muñoz, Avalos, Aranguren, marqués de Aguilar de Campóo, Diaz Moreu, Aguado y Mora y otros.

Leida el acta de la anterior, fué aprobada despues de ligeras indicaciones del Sr. Aranguren. Se leyó tambien el decreto nombrando vocal nato del Consejo al Sr. Martinez del Campo, que ingresó en la comision que ha de formular una ley de prisiones. Los Sres. Castellote, Aguado y Mora, Muñoz y Diaz Moreu dieron cuenta de los trabajos de las comisiones que han de formular los programas para el ingreso en el ramo de Establecimientos penales. Estos programas se presentarán concluidos en la sesion próxima. Por último, el Sr. Aguado y Mora ofreció poner á disposicion de sus compañeros cuanto ha hecho la junta penitenciaria anterior; de la que formaba parte. No habiendo mas asuntos de que tratar, se levantó la sesion.

Las reuniones del Consejo penitenciario se celebrarán en lo sucesivo en el salon donde verifica sus sesiones la junta de Sanidad.

Esta noche á las nueve se reune la comision de derecho penal y sistemas penitenciarios, para dar lectura á los programas correspondientes á dichas asignaturas.

=

Por ahí se empieza

Ademas del proyecto de ley sobre asociaciones que el señor ministro de la Gobernacion presentará á las Córtes, segun se promete en el mensaje, tenemos entendido que presentará otro para que puedan ser trasladados los penados á sus respectivos destinos por ferrocarril, á cuyo efecto se ha puesto de acuerdo con las empresas de las líneas férreas. En virtud de este proyecto, el gobierno podrá mandar á prestar los servicios propios de su índole los 3,000 guardias civiles que próximamente están empleados en la traslacion y conduccion de penados.

Otro proyecto que tiene en estudio el Sr. Gonzalez (D. Venancio) se relaciona con las carreras de empleados á fin de mejorar la actual situacion de los secretarios de ayuntamientos.

=

Ayer celebró el Sr. Labra una larga conferencia con el Sr. Leon y Castillo en que parece se habló extensamente de las elecciones de Puerto Rico, en primer término, y de todas las cuestiones de carácter político y social que hacen referencia á la isla de Cuba.

=

Dentro de breves dias comenzará á publicarse en Madrid una revista semanal, por ahora, con el título de *El Centinela Administrativo*. Será eco de los agentes de negocios, defendiendo con empeño los intereses de las corporaciones y particulares cuando sean perjudicados por la Administracion.

=

Los alumnos matriculados en la escuela de Artes y Oficios ascienden á 5.243. A las clases del Fomento de las Artes asistirán muy cerca de 1.400.

=

La notable revista *La América*, fundada por el señor Asquerino, fallecido recientemente en Sanlúcar de Barrameda, continuará publicándose en la misma forma que hasta aquí. De sentir hubiera sido para las letras lo contrario.

=

El gobierno inglés ha remitido al ministerio de Estado para su trasmision al capitan D. José María Echevarría, del vapor español *Eduardo*, un jarro de plata, en reconocimiento de su humanitario proceder con los tripulantes del buque inglés *Alfred* que condujo á Liverpool.

=

La comision de mensaje del Senado dará dictámen pasado mañana, quedando sobre la mesa durante cuarenta y ocho horas, segun previene el reglamento.

Sin embargo, los debates no empezarán, probablemente, hasta el lunes próximo, porque hasta entonces no se hallarán de regreso en Madrid los

señores Sagasta y Vega de Armijo, que como es sabido acompañarán al rey en su expedicion á Cáceres.

Mahon

DEUDAS PATRIÓTICAS

«Los pueblos, que no ensalzan á sus hijos ilustres, son como los hijos que no respetan la memoria de sus padres.»
Romero Ortiz.

De la afeccion al país natal nace la necesidad de venerar á los grandes hombres, que con la nobleza del jenio han realzado la tierra que les dió su cuna, el lugar bendecido donde recibieron los primeros besos maternales. Las ciudades se encariñan con sus edificios y objetos históricos, y las jeneraciones profesan gran respeto á los varones, que han dejado fuljentes destellos en el mundo de las ciencias y de las letras, mientras la curiosidad del viajero se detiene para contemplar con embeleso aquellos testimonios, que le recuerdan el sitio donde nacieron los grandes intérpretes del saber ó donde tuvieron lugar acontecimientos dignos de eterna memoria.

Los pueblos, como los individuos, sienten los impulsos de la gratitud, por los honores recibidos del valimiento de sus ciudadanos, y sus sentimientos, nacidos en el corazon de grandes masas, toman tambien formas grandes, formas que aspiran á lo imperecedero: así la piedra, el mármol, los metales, han sido siempre los materiales mas buscados para esculpir los grandes recuerdos populares; y las columnas, las agujas, los arcos, las medallas y los bajo-relieves, que han sobrevivido á las estátuas griegas y romanas, nos demuestran el movimiento de entusiasmo y noble orgullo de unas poblaciones que ya no existen, constituyen el sello de una pasion embriagadora, que quiso petrificar un nombre ilustre, para que se reprodujese en los ecos de la posteridad.

Pero, como dijeron Boileau y Arriaza,

«Voluble el tiempo aun nuestros jenios cambia:
Cada edad tiene el suyo, y gustos nuevos»,

y si en siglos no lejanos fué muy frecuente estampar, con tintas de púrpura indeleble, los apellidos de preclaros hijos en la fachada de los templos, en las murallas y edificios públicos, como aun puede verse en muchos de ellos, desde que la estatuaria ha recobrado en los tiempos módernos parte del puesto que ocupó en otras épocas, el gusto contemporáneo acude al bello arte de Fidias y Berruguete, para esteriorizar la fama de los hombres ilustres, para invocar su jenio, para educar la juventud bajo sus auspicios, para que los que no sepan leer en los libros puedan al ménos léer en las facciones estereotipadas por el arte plástica, y conocer de visu la representacion muda de las grandes figuras del pasado.

Entre las naciones europeas, Francia es quizá la que mas se distingue por su loable celo en conmemorar por medio de las obras escultóricas el mérito contraido por sus hijos esclarecidos. Sus municipios levantan todos los dias mármoles, como tributo de admiracion al saber y á las grandes virtudes, en sus plazas y necrópolis abundan las estatuas monumentales, consagradas por los pueblos á la fama de las lumbreras nacionales. Recientemente ha inaugurado la estatua de Dupont de l'Eure, presidente que fué del gobierno provisional de la república francesa en 1818 y uno de los hombres mas notables por su honradez y amor á la libertad. El 8 de junio último tuvo lugar una reunion en Paris en la sala Herz, para proceder á la eleccion de un comité de organizacion encargado de erijir una estatua á Víctor Hugo. A dicha reunion asistieron unas 300 personas, entre las que figuró la flor y la nata de la literatura y de las artes, resolviendo que el monumento se termine en febrero próximo, en cuyo mes cumple años el sublime cantor de las libertades francesas. El 14 de julio pasado tuvo efecto en Choissy-le-Roy la inauguracion de la placa conmemorativa colocada en la casa en que murió Rouget de l'Isle, autor de la Marsellesa, el 27 de junio de 1836.

Tambien en Inglaterra se dignifica solemnemente á los que logran entrar en el templo de la gloria. Sólo citaremos á una de sus lumbreras. La primera locomotora *«La activa»* construida por Jorje Stephenson, «padre de los caminos de hierro», se ha elevado á la categoría de monumento, conservandose en Darlington sobre un pedestal. Ademas el 9 de junio último se celebró en Newcastle-in-Tyne el centenario del nacimiento de tan eminente inventor, orgullo de la ciencia y de la industria, iniciandose una suscricion destinada á levantar un edificio para colejio de ciencias físicas de la Universidad de Durhan, que se titulará Colejio de Stephenson: esta obra, que se consagrará á la ciencia, será tambien un recuerdo imperecedero de como saben honrar los habitantes de Newcastle-in Tyne á los hombres que son la gloria de su patria.

Los Estados-Unidos celebran con gran pompa el 4 de julio el aniversario del nacimiento del gran Washington, aquel Fabio americano, aquella sublime encarnacion de las virtudes públicas, que al frente de una gran causa, áseguró su triunfo y es considerado hoy como uno de los mas dignos entre los grandes hombres. Esta república llora hoy la pérdida de su vijésimo presidente, el jeneral James Abraham Garfield, víctima del plomo asesino de un fanático; llora la jóven América al hombre mas íntegro, mas probo y mas honrado, como ha dicho M. Arthur al jurar su nuevo cargo, y ha abierto una suscricion para erijir un monumento á la ilustre víctima. Depositemos nosotros tambien una férvida lágrima sobre su tumba, y hagamos vehementes votos por la prosperidad de la union norte-americana.

En el suelo español tambien jermina el movimiento suntuario para trasmitir á los tiempos futuros los latidos de un pueblo en masa que, sin distincion de clases, conmemora y salpica sobre la piedra la manifestacion de agradecimiento, la espresion entusiasta que se tributa á la ciencia y á la virtud. Sin salirnos de Cataluña, en cuya capital escribimos, recordaremos que el Ayuntamiento de Villanueva y Jeltrú ha acordado hacer esculpir en mármol una lápida, que recuerde los beneficios que la villa debe á su esclarecido hijo don José Tomas Ventosa, que en vida destinó una parte de sus bienes á la creacion y sostenimiento de escuelas gratuitas para niños y niñas. La referida lápida será colocada en el pedestal de la estatua de bronce, que adornará el vestíbulo del edificio destinado á «Escuelas Municipales».

Si nos ceñimos á Barcelona, será muy justo reconocer que empieza para ella el advenimiento de un nuevo culto estatuario. A diferencia de Madrid, hasta ahora la ciudad condal solo presenta en sus plazas alguna que otra estatua mitolójica, como recuerdo del clacisismo grecoromano; pero no está lejano el dia, en que, saliendo de esta atmósfera arcaica y caótica, entre en la esfera moral donde el arte moderno se dilata y fecundiza. Que recordemos, cuatro son los proyectos monumentales conmemorativos que se propone realizar el Ayuntamiento barcelones. El primero, dedicado al ilustre proteccionista Juan Güell y Ferrer, defensor incansable de los intereses nacionales, adalid temido de los libre-cambistas, á quien el Ateneo Barcelones dedicó una solemne sesion necrolójica el 22 de junio de 1879:—el 30 de julio del corriente año ascendia á 1,101 duros con 142 milésimas lo recaudado como suscricion á dicho monumento.—El segundo, el que se trata de erijir á la memoria del célebre diputado Pablo Clarís, que se emplazará en la plaza de Junqueras, frente á la calle que lleva el nombre de aquel ilustre patricio, fallecido el 21 de febrero de 1641, esto es, ántes de haber cumplido ménos de un año desde el *Córpus de Sangre*. El tercero, el que debe levantarse, para perpetuar la celebridad de Cristóbal Colon, en la plaza de la Paz y cruce del eje de la calle-paseo de Isabel II con el de la Rambla, á cuyo efecto el Ayuntamiento acordó en 10 de mayo último promover la pronta realizacion del monumento, con arreglo á las bases de suscricion propuestas: y el cuarto, el que se dedica al malogrado Prim, primer Marques de los Castillejos, que se ostentará en el Parque de Barcelona: dicho monumento lo constituirá una estatua ecuestre con su correspondiente pedestal y será erijido en la plaza que se formará entre el umbráculo en proyecto del Parque, la entrada de este sitio de recreo que corresponde frente al paseo de la Aduana, el paseo de los Tilos y el enverjado del mismo Parque, la cual afecta un paralelógramo, cuyo frente es de cuarenta y tres metros y su fondo de sesenta y tres.

De esta manera se prepara Barcelona á pagar una deuda patriótica á varones insignes, que viven eternamente en el templo de la gloria: así los pueblos, apasionados con el recuerdo de las grandezas humanas, se alzan tras de ellas y piden al arte que se remonte en el espacio, para que el cincel inspire y exalte en todos tiempos los estímulos de la rectitud, la constancia, el heroismo, el saber, y los hombres solo busquen la mejora de sus destinos por el noble camino de la ciencia y de las virtudes.

Pero esto no nos satisface: somos mahoneses de corazon y no podemos ménos de recordar aquí que á Mahon le cabe la honra de haber sido la patria de una gran figura europea, la cuna del sabio Mateo Orfila, que supo ganar imperecedero renombre al asistir y tomar principalísima parte en el perfeccionamiento de las ciencias médicas. Hombre de un saber tan vasto, que, aun siendo estrangero, fué colmado de honores por los franceses, confiriendole el empleo mas distinguido del mundo literario; y es que, como dijo Cánovas del Castillo en el banquete del Centenario de Calderon, los grandes hombres tienen por patria el mundo entero, y todos tienen derecho á pertenecer á la patria de la inteligencia. Seria, por otra parte, ofender la ilustracion de nuestros lectores, si intentásemos presentar en largo memorial las distinciones, méritos y servicios que concurren en el gran maestro de la toxicología moderna, para acreditar su fama universal, para recordar una vez mas el cúmulo de descubrimientos y beneficios que la humanidad debe á las luces del nunca bien ponderado médico Orfila. El mundo científico hizo ya plena justicia á esta lumbrera del saber español, las academias prodigaron su nutrido aplauso á este aliento vigorizador de las especulaciones médicas, y esta figura eminente brilla y brillará para siempre en la galería de los sabios, sin que le hagan falta humildes plumas, como la nuestra, que lleven al periodismo el eco de aquellos aplausos, ni la flor pálida é inodora, como tributo póstumo de sus humildes compatriotas.

Otro es nuestro objeto. Al perió-

dico toca de lleno la alta mision de arrancar del marasmo á los pueblos, cuando estos no responden plenamente al encumbrado renombre de sus hijos. Entre nosotros nació un jigante, y solo hemos realizado una obra enana. El Hércules mahones tiene sobrados títulos para figurar monumentalmente en una de las plazas públicas de la ciudad que le vió nacer: y á este grandioso fin dedicamos con orgullo estas líneas, en la firme creencia de que nuestro patriotico pensamiento será el de todos los buenos mahoneses, cuyo entusiasmo fraternal, habiendo brillado en tantas otras ocasiones, no podrá mostrarse hoy mudo ni avaro ante el elocuente testimonio de admiracion que pedimos para nuestro grande hombre.

Cuando á principios de 1853 Mahon y Paris vistieron de luto por la pérdida irreparable de Orfila, el municipio de la capital de Menorca acordó en 31 de marzo colocar el retrato del Sabio en el salon de sesiones, lo que tuvo efecto el mártes 10 de mayo, despues de concluidas las solemnes honras fúnebres dispuestas por dicho ayuntamiento, á las que asistió el obispo de Menorca D. Tomas de Roda. Entonces tambien algunos de nuestros poetas desplegaron sus acentos tiernos y dolorosos á la vez, como viva espresion del infortunio que sufria la patria del reputado hijo de Galeno; y sus dignos colegas D. Jaime Ferrer y D. José Llach (1) prestaron su musa al llanto comun, como postrer palabra que llega á los oidos de la muerte á traves del fúnebre sudario.

Ademas de lo que lijeramente hemos espuesto, se dió mas tarde el nombre de Orfila á una de las nuevas calles que se abrieron y que apenas es transitada, y se mandó tambien colocar por el hermano del difunto, D. Antonio, en el viaje que hizo á la isla en 1858, un mármol conmemorativo con efijie en la fachada de la casa natalicia del que fué médico de Cámara del rey de Francia y Decano de la facultad médica de Paris. Pero lo hecho por el municipio no basta: ante el panejírico entusiasta que tributó el mundo entero á nuestro docto varon, todo lo que hemos verificado es aun mezquino es relativamente pobre: las exequias en Sta. Maria, el retrato en el salon consistorial, sustituido despues por otro mas apropiado, que envió desde Madrid el citado hermano, no satisfacen lo bastante, porque con ello no se ha pagado mas que á medias la deuda patriótica, que Mahon tiene contraida con Orfila. Por esto pedimos ahora un testimonio menos académico, ménos oficial, pero mas popular: pedimos una esplosion de admiracion del pueblo entero: pedimos que el 24 de abril de 1887, centenario del nacimiento de Mateo Orfila, ó ántes si se quiere, se inaugure solemnemente en su patria nativa su estátua vaciada en bronce ó mejor tallada en mármol, que es, como dice Tubino, donde palpita la vida moderna, donde se traducen las conmociones de la conciencia contemporánea, donde se encuentra algo mas que dibujo y plástica. Este es realmente el objeto de nuestro escrito. Desearíamos que en lugar preferente, en alguno de los centros de urbanizacion, tales como el paseo de la *Miranda*, en su estremo septentrional, ó en la plaza de la Arravaleta, ó en el paseo de la *Esplanada*, en el que existe un zócalo solitario, por medio de la escultura, arte favorito del pueblo artista por escelencia, se rindiese eterno culto á nuestro ilustre compatricio. Celebraríamos que, si se levantase por ejemplo en la *Miranda*, el navegante y el viajero, al llegar á nuestro puerto y á la vista de aquel mármol inmóvil, destacándose en lo alto de la ciudad, recordasen que en esta vió la primera luz uno de los faros de las ciencias médicas; y que, como natural complemento, tomase el nombre de Orfila la calle de las Moreras, que es lejítimamente la única que tiene derecho á honrarse con este título. Así quedaria pagado de una manera artística, brillante y popular la deuda que tenemos con Orfila, por haber con su fama hecho notable nuestra querida ciudad: y, como el pueblo que sabe honrar á sus mayores no puede morir en la ignorancia, dariamos una prueba mas de cultura y patriotismo, ofreciendo uno de estos grandes espectáculos, en que se hace la apoteosis del poder invencible de los héroes.

Que el Ayuntamiento se digne prestar su valioso apoyo y dar forma al pensamiento de un mahonés entusiasta, con lo que servirá la gloria inmortal de aquel prohombre, que no tuvo en el orbe rivales que temer y ante quien enmudecieron tantas celebridades europeas. Que el espíritu de union y de patria se sobreponga al influjo de las pasiones políticas, para que no ahoguen en flor una idea encarnada en los pliegues de la mas profunda admiracion y gratitud; y ya que aquel Jenio obtuvo tantas veces en vida las ovaciones del triunfo científico, reciba ahora de su patria la ereccion de un monumento, que petrifique sus laureles en las anchuras del espacio y señale á la posteridad el hermoso cielo que iluminó la cuna de tan grande hombre.

Juan Seguí.

(1) Relacion de cuanto acaeció de mas notable en la ciudad de Mahon y su término durante el tiempo que estuvo en ellos el Ilmo. Sr. Dr. D. Tomás de Roda, obispo de Menorca, por D. Jaime Ferrer, médico-cirujano mahonés.—1853: pájinas 31, 36, 37 y 38.

En el «Puerto Mahon» han salido para Palma los mozos del actual reemplazo que deben ingresar en caja los dias 14 y 15 próximos. Los de Ferrerias y Ciudadela salieron ayer de este último punto para Alcudia en buque de vela. De los embarcados hoy corresponden 121 á esta ciudad, 52 á Alayor, 22 á Mercadal y 13 á Villa-Carlos.

Hasta ahora han redimido en esta ciudad la suerte de soldado veinte y siete mozos del reemplazo de este año, importando cincuenta y cuatro mil pesetas lo ingresado en el Tesoro por este concepto.

Tres articulos lleva publicados *El Diario de Ciudadela* sobre las sociedades recreativas. Hemos procurado enterarnos de su contenido; pero apesar de nuestros esfuerzos ignoramos hasta el presente cual sea la opinion del colega. ¿En qué quedamos? ¿Cree el *Diario* útiles las sociedades recreativas? ¿las tiene por perjudiciales?

En la crónica marítima verán nuestros lectores los detalles acerca los buques de guerra fondeados ayer en nuestro puerto. El *Iris* ha salido esta mañana para Barcelona siendo esperados de un momento á otro los que componen el resto de la escuadra inglesa.

A última hora de la tarde han llegado dos fragatas de la escuadra arriba indicada.

TELÉGRAMAS PARTICULARES

de El Liberal

Cambios corrientes de la plaza de Barcelona del dia de ayer.

Barcelona 12, (10'40 m.)
Mahon 12, (1'2 t.)

Efectos públicos.

	DINERO.
Bolsin. Consolidado interior	27'00
Amortizable id. . . .	48'25
Billetes hipotecarios de Cuba.	101'90
Acciones.	
Banco de Barcelona. . .	111'50
Banco Hispano Colonial .	108'25
Ferrocarril de Barcelona á Francia	163'50
Id. Norte de España . .	156'00
Obligaciones.	
Ferrocarril de Barcelona á Zaragoza, 3 p°/₀ série A	00'00
Ferrocarril de Tarragona á Francia 3 p°/₀ . . .	66'75
Cambios.	
Sobre Lóndres, 90 dias f.ª	48'40

Madrid 12, (11' m.)
Mahon 12, (1'35 t.)

El Sr. Canalejas, despues de defender su enmienda al mensaje la ha retirado.

Hoy se empezará á discutir en el Senado la totalidad de aquel.

En el Congreso se ultima la discusion de actas.

El cólera sigue aumentando en Oriente.

El Gobierno trata de prohibir las peregrinaciones.

Crónica marítima.

BUQUES ENTRADOS.

Dia 11.

De Gibraltar vapor de guerra inglés **Iris**, *de 10 cañones, 7330 caballos y 270 plazas, al mando del cap. de navio Mr. E. H. Lespour.*

De Barcelona vapor id. id. **Condor**, *de 3 cañones, 160 caballos y 106 plazas, al mando del cap. de fragata Mr. T. H. Egerten.*

De Cartagena fragata de guerra austriaca **Fasana**, *de 7 cañones, 400 caballos y 274 plazas, al mando del cap. de navio Sgr. Alfonso Caballero Henriquez, convoyando dos botes porta-torpedos núms. 1 y 2.*

BUQUES DESPACHADOS.

Dia 12.

Para Valencia javeque **Esperanza**, *pat. Miguel Landino, con 5 trip. y lastre.*

Para la mar vapor de guerra inglés **Iris**.

Para Palma vapor-correo **Puerto-Mahon**, *cap. don Juan Tomás, con 23 trip., efectos y la correspondencia.*

Para Barcelona berg. gta. **Pepita**, *cap. D. José Zaragoza, con 10 trip. y palo tinte.*

TEATRO.

GRAN FUNCION

para el jueves 13 octubre de 1881

2.° CONCIERTO VOCAL É INSTRUMENTAL

dado por el flautista **Sr. Giuseppe Rampa**, miembro de diferentes Academias musicales de Europa, á quien acompañan la **Srta. Ida Rampa**, pianista y cantante y el **Sr. Giorgio Desclaux**, bajo profundo del Conservatorio de Paris

1.ª PARTE

1.° Divertimiento para flauta y piano sobre motivos de la ópera *Rigoletto* del Mtro. Verdi, ejecutado por los Sres. Rampa y Taltavull. BRUNO.

2.° *Galathea*. Aria de Pigmalion, cantada por el Sr. Desclaux. V. MASSÉ

3.° A. *Reverie*, para flauta y piano. . . . . . . WEBER.

B. Sonata para flauta y piano por la Srta. Ida Rampa y el Sr. Rampa. . . . . . . HANDEL.

4.° Cavatina de la ópera *Philemon et Baucis*, cantada por el señor Desclaux. . . . . GOUNOD.

5.° *Sonata Patética* Op. 13 para piano solo—Grave, Allegro y Adagio-cantabile por la señorita Ida Rampa. . . . . . . BEETHOVEN.

6.° *Do, Re, Mi, Fa, Che bella cosa é la Música*, duo cómico de tenor y bajo, por los señores Rampa y Desclaux . . . . . . CLARI.

2.ª PARTE

7.° *Ecco l'aurora*. Duettino de soprano y tenor por la Srta. Ida y el señor Rampa . . . . . PEREZ.

8.° *Faust*. Aria de Mefistofeles por el bajo señor Desclaux. . GOUNOD.

9.° Fantasía de concierto para flauta y piano sobre motivos de *Nabuco, Hernani, I Lombardi*, con variaciones por el concertista. . SR. RAMPA.

10. *Vorrei morire*. Melodía. Recuerdo de Lóndres, por la señorita Rampa . . . . . . P. FORTE.

11. *El Ruiseñor del Norte*. Capricho brillante sobre motivos de una cancion rusa para flauta, por el señor Rampa . . . . . . CIARDI.

12. *Ave María*, adaptada al primer preludio de Seb. Bach, cantada por la Srta. Ida Rampa para flauta obligada y piano. . . . . GOUNOD.

Precios

Palcos platea	5 ptas.
Id. 1.ª fila. . . .	6 »
Id. 2.ª fila. . . .	4 »
Id. 3.ª fila. . . .	1'50 »
Butaca.	0'75 »
Entrada general . . .	0'50 »
Niños y soldados . . .	0'25 »

Se empezará á las 8 y media.

A los Sres. abonados á la última temporada se les reservarán las localidades hasta las 12 del dia de mañana.

Crónica religiosa.

SANTO DE HOY.

Ntra. Sra. del Pilar de Zaragoza y San Serafin confesor.

CULTOS.

Córte de María.—Mañana se hace la visita á Ntra. Sra. de la Misericordia, en San José.

SANTO DE MAÑANA.

San Daniel mr. y San Eduardo, rey.

AFECCIONES ASTRONÓMICAS.

SOL.—Sale á las 6 h. y 7 m.—Pónese á las 5 h. y 26 m.

LUNA.—Sale á las 8 h y 5 m. de la N.—Pónese á las 10 h. y 37 m. de la M.

Seccion Oficial

Se desea saber el domicilio de D. Francisco Orfila, residente en esta ciudad ó su distrito, para entregarle un acto judicial procedente del tribunal de primera instancia de Argel.

Dicho documento obra en poder del Sr. Vice-Consul de Francia.

Anuncios.

Mahon, 1881.—Imp. de Bernardo Fábregues.